



Año VII, vol. 1 2026 | Envío: 05/06/2026 | Aceptado: 08/06/2026 | Publicación: 11/06/2026

Manifestaciones psicossomáticas: un análisis de la función psíquica y simbólica del síntoma.
Manifestación psicossomática: un análisis de la función psíquica y simbólica de la Síntoma
Manifestación psicossomática: un análisis de la función psíquica y simbólica del síntoma.

Fernanda Silva de Paula

fernandadepaulapsi@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0000-3896-9405>

Daiana de Oliveira Santos

psi.daianasantos@gmail.com

<https://orcid.org/0009-0002-8156-8388>

RESUMEN

Esta investigación tiene como objetivo analizar la psicossomática desde la perspectiva psicoanalítica de Sándor Ferenczi, haciendo hincapié en las contribuciones de su teoría del trauma a la comprensión de las manifestaciones del sufrimiento humano. Mediante una investigación bibliográfica, se analizaron las formulaciones de Ferenczi sobre trauma, negación, escisión y regresión, así como las contribuciones de autores que abordan su pensamiento en el campo de la psicossomática. El estudio demuestra que las experiencias traumáticas no pueden entenderse únicamente en términos del evento en sí, sino también en términos de las condiciones relacionales en las que se reciben y reconocen. Desde esta perspectiva, se observa que ciertas experiencias pueden producir efectos duraderos en la constitución subjetiva, especialmente cuando no encuentran aceptación ni validación en el entorno. El análisis desarrollado permitió comprender que la obra de Ferenczi ofrece importantes contribuciones a la psicossomática al cuestionar la separación tradicional entre cuerpo y psique. En este sentido, los fenómenos psicossomáticos se entienden no como simples desplazamientos de contenidos psíquicos al cuerpo, sino como expresiones de una experiencia subjetiva integrada, en la que cuerpo y psique participan conjuntamente en la constitución y manifestación del sufrimiento. Se concluye que la perspectiva de Ferencz amplía la comprensión de la psicossomática al reconocer la complejidad de la experiencia humana y la inseparabilidad entre cuerpo y psique.

Palabras clave: Psicossomática; Psicoanálisis; Sándor Ferenczi; Trauma; Cuerpo y psique.

ABSTRACTO

Este estudio tiene como objetivo analizar la psicossomática desde la perspectiva psicoanalítica de Sándor Ferenczi, destacando las contribuciones de su teoría del trauma a la comprensión del sufrimiento humano. Mediante una revisión bibliográfica, se analizaron las formulaciones de Ferenczi sobre trauma, negación, escisión y regresión, junto con las contribuciones de autores que abordan su obra en el campo de la psicossomática. El estudio subraya que las experiencias traumáticas no pueden comprenderse únicamente a través del evento en sí, sino también a través de las condiciones relacionales en las que se reciben y reconocen. Desde esta perspectiva, ciertas experiencias pueden producir efectos duraderos en la constitución subjetiva, particularmente cuando no encuentran aceptación ni validación en el entorno. El análisis demuestra que la obra de Ferenczi ofrece importantes contribuciones a la teoría psicossomática al desafiar la separación tradicional entre cuerpo y psique. En este marco, los fenómenos psicossomáticos se entienden no como simples desplazamientos de contenidos psíquicos al cuerpo, sino como expresiones de una experiencia subjetiva integrada en la que cuerpo y psique participan conjuntamente en la constitución y manifestación del sufrimiento. Se concluye que la perspectiva de Ferencz amplía la comprensión de la psicossomática al reconocer la complejidad de la experiencia humana y la inseparabilidad del cuerpo y la psique.



Año VII, vol. 1 2026 | Envío: 05/06/2026 | Aceptado: 08/06/2026 | Publicación: 11/06/2026

Palabras clave: Psicossomática; Psicoanálisis; Sándor Ferenczi; Trauma; Cuerpo y psique.

ABSTRACTO

La presente investigación tiene como objetivo analizar la psicossomática desde la perspectiva psicoanalítica de Sándor Ferenczi, destacando las contribuciones de su teoría del trauma a la comprensión de las manifestaciones del sufrimiento humano. Mediante una investigación bibliográfica, se analizaron las formulaciones de Ferenczi sobre trauma, negación, escisión y regresión, así como las contribuciones de autores que dialogan con su pensamiento en el campo de la psicossomática. El estudio demuestra que las experiencias traumáticas no pueden entenderse únicamente desde el evento vivido, sino también desde las condiciones relacionales en las que se reciben y reconocen. Desde esta perspectiva, ciertas experiencias pueden producir efectos duraderos en la constitución subjetiva, especialmente cuando no se consideran válidas en su entorno. El análisis desarrollado permitió comprender que la obra de Ferenczi ofrece importantes contribuciones a la psicossomática y cuestiona la separación tradicional entre cuerpo y psique. En este sentido, los fenómenos psicossomáticos se entienden no como simples desplazamientos de contenidos psíquicos al cuerpo, sino como expresiones de una experiencia subjetiva integrada, en la que el cuerpo y la psique participan conjuntamente en la constitución y manifestación del sufrimiento. Se concluye que la perspectiva de Ferencz amplía la comprensión de la psicossomática al reconocer la complejidad de la experiencia humana y la inseparabilidad entre el cuerpo y la psique.

Palabras clave: Psicossomática; Psicoanálisis; Sándor Ferenczi; Trauma; Cuerpo y psique.

INTRODUCCIÓN

La obra de Sándor Ferenczi ocupa un lugar destacado en la historia del psicoanálisis porque ampliar la comprensión de los efectos de las experiencias traumáticas en la constitución psíquica de sujeto. Al cambiar el enfoque del trauma del evento en sí a las condiciones relacionales en que se vive, Ferenczi (1932/2011) enfatiza la importancia de reconocer la experiencia subjetiva y los impactos resultantes cuando falla este reconocimiento. En su En cuanto a las formulaciones, el sufrimiento humano no puede entenderse únicamente a partir de los procesos. factores intrapsíquicos aislados, pero deben considerarse junto con las relaciones establecidas para a lo largo de la vida.

Basándose en sus estudios sobre el trauma, la negación y la escisión, Ferenczi (1932/2011; 1932/1990) desarrollaron contribuciones que permitieron nuevas formas de para comprender las experiencias que permanecen al margen de los procesos de simbolización. Para el Según el autor, ciertas experiencias pueden producir efectos duraderos en la organización subjetiva. especialmente cuando no encuentran aceptación o validación en su entorno. En estas situaciones, El sufrimiento no desaparece, sino que permanece activo, influyendo en diferentes dimensiones de la vida. experiencia humana.



Año VII, vol. 1 2026 | Envío: 05/06/2026 | Aceptado: 08/06/2026 | Publicación: 11/06/2026

Aunque Ferenczi no formuló una teoría psicossomática sistematizada, su
Las concepciones sobre la relación entre el cuerpo y la psique han abierto importantes vías para...
comprensión de los fenómenos psicossomáticos. En sus escritos, el autor demuestra un interés
a través de las manifestaciones corporales del sufrimiento y propone una visión integrada del funcionamiento
humano, en el que el cuerpo y la psique no constituyen entidades separadas o independientes.
(Ferenczi, 1922/2011; 1926/2011). Esta perspectiva ha sido retomada nuevamente por los autores.
autores contemporáneos que identifican, en sus obras, contribuciones fundamentales al campo de
psicossomático (Oliveira, 2024).

Según Oliveira (2024), leer la psicossomática desde la perspectiva de Ferenczi permite
comprender el cuerpo y la psique como dimensiones inseparables de la experiencia subjetiva.
Desde esta perspectiva, los fenómenos psicossomáticos no se entienden como simples
Desplazamientos de conflictos psíquicos hacia el cuerpo, pero como expresiones de una organización.
experiencia subjetiva en la que ambas partes participan conjuntamente en la experiencia del sufrimiento.

Teniendo en cuenta estas consideraciones, el objetivo de este artículo es analizar la
Psicossomática desde una perspectiva ferencziana, buscando comprender las contribuciones de
conceptos de trauma, negación, escisión y regresión para la interpretación de fenómenos.
psicossomático. Para ello, se realizó una investigación bibliográfica basada en el trabajo de
Ferenczi y autores que dialogan con su pensamiento. Inicialmente, se presentará lo siguiente.
Formulaciones de Ferencz sobre el trauma y sus efectos en la constitución subjetiva. A continuación,
Se discutirán las contribuciones de la psicossomática psicoanalítica a la comprensión de...
Manifestaciones corporales del sufrimiento. Finalmente, se abordarán las especificidades de...
Psicossomática desde una perspectiva ferencziana, enfatizando la concepción integrada entre cuerpo y
Psique.

FUNDAMENTOS TEÓRICOS

El concepto de trauma desarrollado por Sándor Ferenczi en sus textos de 1932 cambia
El enfoque cambia del evento traumático aislado a las condiciones relacionales en las que se produce el evento.
La experiencia se vive y posteriormente se recibe. En Confusión de lenguas entre adultos y
Según Ferenczi (1932/2011), el trauma ocurre cuando un niño, después de un
Al experimentar excitación excesiva o intrusiva, recurren a un adulto en busca de apoyo y
En cambio, uno se encuentra con la incomprensión, la negación o la violencia. El elemento decisivo del trauma.
No reside únicamente en el impacto de la experiencia inicial, sino también en la refutación posterior.

de la realidad psíquica del niño.

Ferenczi (1932/2011) describe que, frente a la negación, el niño se encuentra enfrentado ante una situación paradójica: lo que se experimentó intensamente no encuentra confirmación en el otro de quien depende. Para preservar el vínculo con la figura adulta, la psique puede recurriendo a una división interna, separando la experiencia sufrida del funcionamiento que sigue adaptándose a las demandas externas. Esta división, que Ferenczi llama hendidura, no se trata de un proceso de elaboración simbólica, sino de una solución defensiva frente a... debido a la imposibilidad de integrar la experiencia traumática.

En su Diario Clínico, Ferenczi (1932/1990) desarrolla este concepto al informar que las experiencias traumáticas marcadas por la negación tienden a producir aspectos de la vida psíquica que permanecen al margen de los procesos de integración. El sufrimiento vinculado a estas experiencias no se organiza en un recuerdo que pueda elaborarse, sino que persiste como algo que no se pudo conectar. Integrado o transformado por la actividad psíquica. En estas condiciones, el trauma no se olvida, pero permanece activa en forma de efectos duraderos en la organización del Yo.

Ferenczi (1932/1990) observa que, frente a un trauma temprano, el Ego puede desarrollarse un funcionamiento dividido, en el que una parte permanece vinculada a la experiencia vivida, mientras que otra se organiza de una manera que se adapta prematuramente a la realidad externa. La adaptación no indica elaboración, sino más bien una forma de autopreservación frente a un entorno que se percibe como impredecible o amenazante. El autor describe este funcionamiento como consecuencia directa del fracaso del entorno en reconocer y sostener la experiencia del niño.

Basándose en las formulaciones de Ferenczi (1932) sobre el trauma y la negación, Gondar (2016) propone la noción del analista como testigo de experiencias que no podrían ser reconocidas en el momento de su ocurrencia. Al revisar el trabajo posterior de Ferenczi, el autor argumenta que, ante experiencias traumáticas marcadas por la negación, la escucha analítica no... puede reproducir la lógica de la negación. Corresponde al analista ofrecer un espacio en el que la experiencia subjetiva puede reconocerse sin que ello implique una reconstrucción fáctica del suceso traumático.

Así, según Ferenczi (1932/1990; 1932/2011), el trauma se entiende como una experiencia que no pudo integrarse en la vida psíquica debido a la negación y al fracaso del medio ambiente. Este es un sufrimiento que no se organiza principalmente en el campo de representación, pero permanece activa en la organización del Yo, produciendo efectos duraderos en la relación del sujeto consigo mismo y con los demás.



Año VII, vol. 1 2026 | Envío: 05/06/2026 | Aceptado: 08/06/2026 | Publicación: 11/06/2026

La concepción de trauma de Ferencz, centrada en la negación de la experiencia y en la interrupción de los procesos de integración psíquica ofrece un eje fundamental para la comprensión de los fenómenos psicossomáticos. Cuando ciertas experiencias emocionales no encuentran reconocimiento en el ámbito relacional y no pueden integrarse en la vida psíquica. Sus efectos no se limitan al plano intrapsíquico. Por el contrario, estas experiencias tienden a permanecer activas, buscando otras vías de expresión. Es en este punto donde entra en juego la psicossomática. El psicoanálisis se presenta como un campo teórico-clínico privilegiado para reflexionar sobre los destinos. Posibles formas de sufrimiento que no podían simbolizarse.

Según McDougall (1989), la psicossomática psicoanalítica abarca el síntoma. La expresión física puede servir como medio para transmitir contenido emocional que no ha encontrado otras salidas. elaboraciones simbólicas. Desde esta perspectiva, el cuerpo puede asumir la función de soporte. experiencias emocionales que no podían traducirse en palabras, convirtiéndose en una forma de. Esto se refiere a una expresión utilizada cuando la psique no logra contener y conectar las emociones. Enfermedad psicossomática, De este modo, no se reduce a la dimensión biológica, sino que adquiere un valor psíquico específico. funciona como un lenguaje silencioso de sufrimiento.

McDougall (1989) sostiene que cuando la función simbólica se ve comprometida, El lenguaje pierde su capacidad de contener las emociones, abriendo así espacio para otras formas de liberación. más concreto. En estas condiciones, la tensión emocional puede manifestarse a través de síntomas. ya sea a nivel corporal o basado en el desempeño, configuran intentos de regulación psíquica frente a las experiencias. que exceden la capacidad de procesamiento. El autor enfatiza que el síntoma psicossomático no No se debe a la mera presencia del conflicto, sino a la imposibilidad de representarlo. psicológicamente.

Según McDougall (1989), la elección del síntoma no es aleatoria y es relacionado con la forma única en que cada individuo lidia con sus conflictos inconscientes. Dado Basándose en experiencias emocionales similares, algunas personas pueden desarrollar respuestas neuróticas. mientras que otros encuentran en el cuerpo una forma privilegiada de expresar el sufrimiento. La diversidad de los resultados sintomáticos subraya la importancia de tener en cuenta la historia psíquica. y el papel relacional de cada individuo en la comprensión de las enfermedades psicossomáticas.

Volich (2006), a su vez, propone una lectura crítica de las clasificaciones. los enfoques psicopatológicos rígidos y aquellos que entienden la enfermedad como un fracaso o un déficit. Según el autor, los síntomas psicossomáticos deben entenderse como un intento subjetivo de... supervivencia psicológica frente a situaciones emocionales que superan la capacidad de uno mismo Simbolización. Desde esta perspectiva, la enfermedad no representa la ausencia de trabajo psíquico.



Año VII, vol. 1 2026 | Envío: 05/06/2026 | Aceptado: 08/06/2026 | Publicación: 11/06/2026

Pero es una forma posible, aunque costosa, de mantener cierta coherencia interna.

Oliveira (2024) retoma este campo de cuestiones desde una perspectiva contemporánea. anclado en el pensamiento de Ferenczi, reconociendo en Ferenczi un precursor fundamental de psicopatología psicoanalítica. Al desarrollar su trabajo a partir de esta herencia teórica, el autor propone una comprensión del sufrimiento psicopatológico que va más allá del mero registro de los síntomas. exclusivamente patológico.

Al considerar el fenómeno desde la extrapolación de una función natural, vital o lúdica Desde un órgano, Oliveira (2024) entiende la enfermedad como un evento del ser, y no Desde esta perspectiva, el sufrimiento corporal no se organiza simplemente como una expresión de disfunción. no como un mensaje simbólico abierto a la interpretación, sino como una manifestación de un una experiencia psíquica que no pudo ser simbolizada y permanece inaccesible a la interpretación, la lo cual justifica el uso del término fenómeno psicopatológico para describir dichas afecciones.

Basándonos en las lecturas realizadas y el enfoque teórico adoptado aquí, partiendo de Desde una perspectiva ferencziana, se hace posible argumentar que el cuerpo y la psique no constituyen Casos separados, pero dimensiones inseparables de la experiencia subjetiva. Ante el trauma, Cuando se interrumpen los procesos de integración psíquica, el sufrimiento no desaparece... Lo limita a un solo registro. En cambio, cuerpo y mente responden de forma unificada, de modo que Aquello que no puede ser sostenido o elaborado en el plano psíquico puede encontrarse Expresión en el cuerpo. En este sentido, se puede comprender la enfermedad psicopatológica. como un intento de mantener la experiencia frente a un trauma excesivo.

Oliveira (2024) destaca que la teoría de Sándor Ferenczi está profundamente marcada por Un estudio de los efectos de la regresión en el funcionamiento psíquico. En este contexto, el autor sugiere El pensamiento de Ferencz se caracteriza por un retorno constante a estados anteriores. las etapas primitivas del desarrollo como una forma de comprender el sufrimiento humano. Por lo tanto, Ante experiencias de insatisfacción o conflicto, el individuo puede movilizar modos de funcionamiento psíquico que hace referencia a momentos anteriores de su historia.

Oliveira (2024) explica que la regresión corresponde a un retorno a un estado más preexistente. primitivo en relación con la experiencia actual del sujeto. Este movimiento puede manifestarse en de diferentes maneras a lo largo de la vida. En los adultos, por ejemplo, la regresión puede manifestarse a través de síntomas o ciertas formas de angustia psicológica. Incluso en la infancia, puede ser observado cuando el niño, enfrentando dificultades en su contexto actual, comienza a exhibir comportamientos característicos de las primeras etapas del desarrollo.

Ferenczi (1909/2011) enfatiza la persistencia de la dimensión infantil en la psique cuando



Año VII, vol. 1 2026 | Envío: 05/06/2026 | Aceptado: 08/06/2026 | Publicación: 11/06/2026

afirmar que, al "raspar el adulto", uno encuentra al niño que permanece dentro. Esta formulación
La evidencia demuestra que las experiencias de la infancia siguen ejerciendo influencia en la organización.
cambios psíquicos a lo largo de la vida, lo que refuerza la importancia de considerarlos para comprender la
manifestaciones de sufrimiento en la edad adulta.

Oliveira (2024) también destaca que, en el pensamiento de Ferenczi, el concepto de
La omnipotencia infantil desempeña un papel fundamental en la comprensión del desarrollo.
psíquico. Este concepto se refiere al momento inicial en la vida en que el niño experimenta el
una sensación de que los deseos de uno pueden ser plenamente satisfechos. Durante este período, todavía no hay...
una clara distinción entre el mundo interior y la realidad externa, que contribuye a
experiencia subjetiva de plenitud.

Ferenczi (1913/2011) define la omnipotencia como la impresión de poseer todo lo que uno tiene.
Él desea, sin nada más que desear. Sin embargo, a lo largo del desarrollo, el sujeto pasa por
afrontar los límites impuestos por la realidad. Este proceso permite la construcción
sentido progresivo de la realidad y fomenta la formación de una relación más compleja con
el mundo exterior.

Según Oliveira (2024), la constitución del sentido de la realidad se produce precisamente a partir de la
superación de esta fantasía de omnipotencia infantil. A medida que el sujeto se encuentra con
A pesar de las frustraciones y limitaciones, se hace posible desarrollar nuevas formas de relacionarse con el
entorno y con los demás. De esta manera, la maduración psicológica implica una
transformación gradual de esa experiencia inicial de plenitud.

Oliveira (2024) también señala que, en la teoría de Ferencz, el cuerpo y la psique no deberían
deben entenderse como instancias separadas. Para Ferenczi, el cuerpo no es solo uno.
ni una consecuencia de procesos psíquicos, ni un caso autónomo que determine la
Por el contrario, los pensamientos y las emociones participan en un funcionamiento integrado.
en la que se influyen mutuamente.

En la interpretación propuesta por Oliveira (2024), este funcionamiento integrado se describe como
ultraquístico, lo que indica una relación de interdependencia entre el cuerpo y la psique.
Este concepto se vuelve particularmente relevante para el campo de la psicosomática, ya que permite
comprender las manifestaciones corporales como parte de un proceso de expresión más amplio.
del sufrimiento psicológico.

Oliveira (2024) enfatiza que, en el estudio de la psicosomática desde una perspectiva ferenciana,
El concepto del lenguaje de la ternura adquiere especial importancia. Este concepto se refiere a las formas
La comunicación afectiva está presente en las relaciones iniciales entre el niño y su cuidador.



Año VII, vol. 1 2026 | Envío: 05/06/2026 | Aceptado: 08/06/2026 | Publicación: 11/06/2026

Cuando estas experiencias relacionales están marcadas por conflictos o rupturas, pueden surgir problemas. diferentes formas de expresar el sufrimiento, incluidas las manifestaciones corporales.

Oliveira (2024) observa que, para Ferenczi, las manifestaciones del sufrimiento psíquico y Los síntomas psicósomáticos no necesariamente responden a una organización estructural fija. En cambio, Además, pueden ser el resultado de la interacción entre las predisposiciones individuales y las experiencias a lo largo del tiempo. del desarrollo y los factores situacionales en la vida del sujeto.

Según Oliveira (2024), esta perspectiva nos permite comprender que el mismo sujeto El sufrimiento puede manifestarse de diversas formas a lo largo de la vida. Ciertas situaciones Pueden desencadenar respuestas psíquicas que se remontan a niveles de funcionamiento más primitivos. resaltando la complejidad de la relación entre las experiencias psíquicas y las manifestaciones. corporal.

Oliveira (2024) destaca que la comprensión de los fenómenos psicósomáticos, desde el El marco de Ferencz implica la articulación de conceptos como la omnipotencia infantil, la La regresión talásmica y el lenguaje de la ternura. Estos conceptos nos permiten comprender al ser humano. como un sistema integrado, en el que cuerpo y psique están profundamente entrelazados. interconectados.

Oliveira (2024) también señala que Ferenczi demostró gran interés en Las formas en que el cuerpo se expresa en el contexto del sufrimiento psicológico. Su mirada no... Se limitaba al contenido verbal de las comunicaciones, pero también incluía manifestaciones. Impulsos corporales e instintivos que trascienden los límites del lenguaje.

Ferenczi (1926/2011) afirma que varias enfermedades pueden tener un origen psíquico y, además, De este modo, se manifiesta a través de cambios orgánicos reales en ciertos órganos del cuerpo. Estas afecciones se han denominado neurosis orgánicas porque se presentan simultáneamente. aspectos subjetivos y objetivos, lo que dificulta distinguirla de la histeria o... ciertas enfermedades orgánicas.

Ferenczi (1926/2011) añade que, en estas neurosis, ciertas funciones corporales Pueden recibir una inversión erótica o lúdica excesiva. Esta inversión puede interferir. en el funcionamiento habitual del cuerpo, produciendo cambios que van más allá del campo exclusivamente psíquico.

Ferenczi (1922/2011) observa además que la experiencia de la enfermedad puede provocar una Un movimiento de retirada de la inversión afectiva del sujeto en relación con el mundo exterior. En este El proceso, el interés y el amor, previamente dirigidos hacia los objetos, se concentran en El sujeto mismo o el órgano afectado por la enfermedad, configurando un movimiento regresivo hacia



Año VII, vol. 1 2026 | Envío: 05/06/2026 | Aceptado: 08/06/2026 | Publicación: 11/06/2026

etapas anteriores del desarrollo.

Câmara (2021) propone que la comprensión del síntoma no debe limitarse a la búsqueda de un Contenido reprimido que debe interpretarse. Para el autor, se hace necesario investigar las formas. a través de la cual se manifiesta el sufrimiento, desviando la atención del contenido oculto a la forma en que se manifiesta. cómo se manifiesta el síntoma en la experiencia actual del sujeto.

Câmara (2021) agrega que cada forma de expresión del sufrimiento implica una organización específica, en la que ciertos aspectos —sensoriales, motores o verbales— Pueden llegar a ser predominantes. Sin embargo, los demás procesos siguen presentes. que no se perciben inmediatamente, ya que forman parte de la dinámica que estructura la experiencia subjetiva.

A partir de estas contribuciones teóricas, resulta posible comprender la psicósomática. Desde una perspectiva ferencziana, como un campo que enfatiza la profunda articulación entre cuerpo y psique. En este sentido, las manifestaciones corporales dejan de interpretarse únicamente como Actualmente, los fenómenos aislados se entienden como formas de expresión de procesos. procesos psíquicos que están entrelazados con la historia y las experiencias del sujeto.

CONSIDERACIONES FINALES

Basándonos en el camino teórico seguido en este trabajo, pudimos comprender que La psicósomática, desde una perspectiva ferencziana, como un campo que cuestiona las concepciones. que tradicionalmente separan el cuerpo y la psique. Las contribuciones de Sándor Ferenczi, especialmente a través de los conceptos de trauma, negación y escisión, permiten una una comprensión del sufrimiento humano que va más allá de las explicaciones puramente psicológicas o corporalmente, al reconocer la profunda conexión entre estas dimensiones de la experiencia subjetiva.

A lo largo de este estudio, se observó que las experiencias traumáticas marcadas por La falta de reconocimiento y validación puede producir efectos duraderos en la constitución. Subjetivo. Sin embargo, tales efectos no se limitan a un único registro de la experiencia humana. Desde una perspectiva ferencziana, el cuerpo y la psique participan conjuntamente en la experiencia de El sufrimiento, expresando de diferentes maneras la misma realidad subjetiva.

Las contribuciones de autores contemporáneos que se relacionan con la obra de Ferenczi, especialmente la de Oliveira (2024), nos permitió ampliar esta comprensión al destacar la Una concepción integrada de la relación entre cuerpo y psique. Desde esta perspectiva, los fenómenos Los síntomas psicósomáticos no se entienden como simples desbordamientos de contenido.



Año VII, vol. 1 2026 | Envío: 05/06/2026 | Aceptado: 08/06/2026 | Publicación: 11/06/2026

manifestaciones psíquicas para el cuerpo, pero como manifestaciones de un sujeto cuya experiencia está constituida simultáneamente en los planos corporal y psíquico.

De este modo, este trabajo nos ha permitido reflexionar sobre la relevancia de la teoría.

El enfoque de Ferencz hacia el campo de la psicósomática, destacando su contribución a un

Una comprensión más amplia y compleja del sufrimiento humano. Finalmente, se entiende que

Pensar en la psicósomática desde la perspectiva de Ferenczi implica reconocer que el cuerpo y la psique no son entidades separadas.

Estos constituyen instancias separadas, pero dimensiones inseparables de la experiencia subjetiva, que...

Se articulan continuamente en la constitución y expresión del sufrimiento.

REFERENCIAS

CÂMARA, Lucas Nápoli. La forma sintomática en el psicoanálisis: de la interpretación a la expresión.

Psicología USP, São Paulo, v. 32, e200101, 2021.

FERENCZI, Sándor. Confusión de lenguas entre adultos y niños: El lenguaje de la ternura y la pasión. Escritos psicoanalíticos. São Paulo: Martins Fontes, 1992.

FERENCZI, Sándor. Diario clínico. Traducido por Álvaro Cabral. São Paulo: Martins Fontes, 1990.

GONDAR, Jô; ANTONELLO, Diego Frichs. El analista como testigo. Psicología USP, São Paulo, v. 27, n. 1, pág. 16-23, 2016.

McDOUGALL, Joyce. Teatros del cuerpo: psicósomática y psicosis. Río de Janeiro: Zahar, 1989.

OLIVEIRA, Marcos de Moura. Sándor Ferenczi: precursor de la psicósomática. Coordinación por Alexandre Patrício de Almeida. 1ª edición. São Paulo: Zagodoni, 2024.

VOLICH, Rubens Marcelo. Psicósomática. São Paulo: Casa do Psicólogo, 2006.