RCMOS – Revista Científica Multidisciplinar O Saber. ISSN: 2675-9128. São Paulo - SP.
Ano VII, v.1 2026 | submissão: 08/09/2026 | aceito: 11/09/2026 | publicação: 14/09/2026

La práctica de la reflexión crítica: análisis de las experiencias pedagógicas a la luz del pensamiento de Freire

A prática da reflexão crítica: analisando as experiências pedagógicas à luz do pensamento de Freire

The practice of critical reflection: analyzing pedagogical experiences in light of Freire's thought

Cátia Mara Soares Garcêz Ribeiro; Dionne de Siqueira Azevedo; Emilene Cleide Inacia Dutra; Fabiana Rulim da Silva Lacortt; Izis Karina Ogeda de Oliveira Santana; Jucelia Santana de Sena; Lucicleide Maria de Oliveira Fernandes; Patrícia de Oliveira Silva; Sandra Bernardino da Silva Santos; Silvia Marcia do Nascimento

Resumen:
Este artículo aborda la práctica de la reflexión crítica en las experiencias pedagógicas a la luz del pensamiento de Paulo Freire, considerando su relevancia para la formación de sujetos conscientes, participativos y capaces de interpretar la realidad en la que viven. La reflexión crítica se entiende como un principio educativo que supera la transmisión de contenidos y se relaciona con la construcción colectiva del conocimiento, el diálogo, la autonomía, la concientización y la praxis. El estudio analiza cómo la pedagogía freireana contribuye a repensar el papel del educador, el lugar del educando y los desafíos presentes en la vida escolar cotidiana, sobre todo ante prácticas tradicionales, evaluaciones estandarizadas y desigualdades sociales que atraviesan la educación brasileña. La investigación se desarrolló mediante una revisión bibliográfica basada en obras de Paulo Freire y producciones académicas brasileñas recientes, seleccionadas por su relación con la educación liberadora, la formación docente, el diálogo, la diversidad, la cultura digital y la práctica reflexiva. Los resultados señalan que la reflexión crítica favorece una práctica pedagógica más democrática, ética y comprometida con la transformación social, pues permite que la escuela reconozca los saberes de los estudiantes, problematice la realidad y construya alternativas educativas más inclusivas. Se concluye que la reflexión crítica, cuando se incorpora a la planificación, a las relaciones en el aula y a la actuación docente, fortalece la autonomía de los educandos y contribuye a una educación más humana, participativa y socialmente comprometida.

Palabras clave:
reflexión crítica; práctica pedagógica; concientización; transformación social

Resumo:
O presente artigo aborda a prática da reflexão crítica nas experiências pedagógicas à luz do pensamento de Paulo Freire, considerando sua relevância para a formação de sujeitos conscientes, participativos e capazes de interpretar a realidade em que vivem. A reflexão crítica é compreendida como um princípio educativo que ultrapassa a transmissão de conteúdos e se relaciona à construção coletiva do conhecimento, ao diálogo, à autonomia, à conscientização e à práxis. O estudo discute como a pedagogia freiriana contribui para repensar o papel do educador, o lugar do educando e os desafios presentes no cotidiano escolar, sobretudo diante de práticas tradicionais, avaliações padronizadas e desigualdades sociais que atravessam a educação brasileira. A investigação foi desenvolvida por meio de pesquisa bibliográfica, com base em obras de Paulo Freire e produções acadêmicas nacionais publicadas nos últimos anos, selecionadas por sua relação com os temas da educação libertadora, formação docente, diálogo, diversidade, cultura digital e prática reflexiva. Os resultados apontam que a reflexão crítica favorece uma prática pedagógica mais democrática, ética e comprometida com a transformação social, pois permite que a escola reconheça os saberes dos estudantes, problematize a realidade e construa alternativas educativas mais inclusivas. Conclui-se que a reflexão crítica, quando incorporada ao planejamento, às relações em sala de aula e à atuação docente, fortalece a

RCMOS – Revista Científica Multidisciplinar O
Saber. ISSN: 2675-9128. São Paulo - SP.
Ano VII, v.1 2026 | submissão: 08/09/2026 | aceito: 11/09/2026 | publicação: 14/09/2026

autonomia dos educandos e contribui para uma educação mais humana, participativa e socialmente comprometida.

Palavras-chave:
reflexão crítica; prática pedagógica; conscientização; transformação social

Abstract:
This article addresses the practice of critical reflection in pedagogical experiences in light of Paulo Freire's thought, considering its relevance to the formation of conscious, participatory subjects capable of interpreting the reality in which they live. Critical reflection is understood as an educational principle that goes beyond the transmission of content and is related to the collective construction of knowledge, dialogue, autonomy, conscientization, and praxis. The study discusses how Freirean pedagogy contributes to rethinking the educator's role, the learner's place, and the challenges of everyday school life, especially in the face of traditional practices, standardized assessments, and social inequalities that permeate Brazilian education. The investigation was conducted through bibliographic research based on works by Paulo Freire and recent Brazilian academic publications selected for their relationship to liberating education, teacher education, dialogue, diversity, digital culture, and reflective practice. The results indicate that critical reflection fosters a more democratic, ethical pedagogical practice committed to social transformation, because it enables schools to recognize students' knowledge, problematize reality, and build more inclusive educational alternatives. It is concluded that critical reflection, when incorporated into planning, classroom relationships, and teaching practice, strengthens learners' autonomy and contributes to a more humane, participatory, and socially committed education.

Keywords:
critical reflection; pedagogical practice; conscientization; social transformation

1 Introducción

La educación, desde una perspectiva crítica, no puede entenderse solo como transmisión de contenidos, pues involucra sujetos históricos, sociales y culturales que participan activamente en la construcción del conocimiento. Freire (2021a) sostiene que enseñar exige respeto por los saberes de los educandos, compromiso ético y apertura al diálogo, elementos fundamentales para que la escuela sea más democrática y formativa. En la misma dirección, Freire (2021b) entiende la educación como una práctica vinculada a la libertad, la conciencia y la transformación de la realidad, lo que permite analizar el aula como espacio de escucha, problematización y participación colectiva.

La reflexión crítica ocupa un lugar central en este proceso, ya que permite a educadores y educandos evaluar sus experiencias, cuestionar prácticas naturalizadas y reconocer las contradicciones de la realidad social. Freire (2021c) relaciona la formación humana con la capacidad de leer el mundo antes de leer la palabra, mientras Gomes (2021) destaca que el pensamiento freireano ayuda a afrontar problemas contemporáneos de enseñanza-aprendizaje.

La práctica pedagógica pasa así a entenderse como acción consciente, situada y comprometida con sujetos capaces de pensar, dialogar y actuar sobre su contexto.

Este trabajo se justifica por la necesidad de comprender cómo la reflexión crítica puede contribuir a superar modelos tradicionales de enseñanza todavía marcados por la centralidad docente, la memorización y la escasa participación estudiantil. El problema surge al constatar que muchas escuelas aún tienen dificultades para promover prácticas dialógicas, autónomas y socialmente significativas. Por ello se pregunta: ¿de qué manera la reflexión crítica, basada en el pensamiento de Paulo Freire, puede contribuir a experiencias pedagógicas más democráticas, humanizadoras y transformadoras?

El objetivo general es analizar la importancia de la reflexión crítica en las experiencias pedagógicas a la luz del pensamiento de Paulo Freire. Los objetivos específicos son comprenderla como principio de la educación liberadora; discutir el diálogo y la praxis como caminos para construir conocimiento; analizar el papel del educador en la formación de sujetos críticos y autónomos; e identificar sus principales desafíos en la vida escolar cotidiana.

Se adoptó una investigación bibliográfica basada en libros, artículos científicos y producciones académicas brasileñas relacionadas con el tema. Los descriptores de inclusión fueron “Paulo Freire”, “reflexión crítica”, “práctica pedagógica”, “educación liberadora”, “diálogo”, “praxis”, “formación docente” y “autonomía”. Se incluyeron obras clásicas de Freire en ediciones recientes y artículos brasileños publicados preferentemente entre 2021 y 2026 sobre reflexión crítica y pedagogía freireana. Se excluyeron textos sin autoría identificada, materiales sin relación directa, publicaciones con datos bibliográficos incompletos, fuentes no académicas y estudios ajenos a la educación crítica, la práctica docente o la formación de sujetos autónomos.

2 La práctica de la reflexión crítica en las experiencias pedagógicas a la luz de Paulo Freire

La práctica de la reflexión crítica en las experiencias pedagógicas constituye uno de los caminos más relevantes para comprender la actualidad del pensamiento de Paulo Freire. Su propuesta valora el diálogo, la escucha, la problematización de la realidad y la participación activa de los sujetos en el aprendizaje. La escuela no debe verse solo como espacio de transmisión, sino como ambiente de formación humana, social y política. Freire (2021a) entiende enseñar como práctica ética marcada por la responsabilidad ante el otro, mientras

Freire (2021b) señala que la educación liberadora se fortalece cuando educadores y educandos asumen una postura activa ante el mundo.

El estudiante deja una posición pasiva y es reconocido como sujeto que piensa, siente, cuestiona y produce conocimiento. Silva y Campos (2021) subrayan la relevancia de la pedagogía crítica para democratizar la educación, y Cassiani y Pereira (2021) amplían el debate al vincular la dialogicidad freireana con la formación docente intercultural. Reflexionar críticamente no significa solo evaluar prácticas escolares, sino comprender cómo pueden favorecer o limitar la autonomía, la diversidad y la participación de los educandos.

2.1 La reflexión crítica como principio de la educación liberadora

Freire (2021a) entiende la educación como práctica comprometida con sujetos capaces de intervenir en el mundo, lo cual exige que la reflexión crítica sea un principio estructurante de la acción pedagógica. En la escuela, reflexionar críticamente implica superar la repetición y crear condiciones para analizar la realidad, cuestionar desigualdades y reconocer posiciones sociales. Silva y Campos (2021) afirman la vigencia de la pedagogía crítica porque defiende una educación democrática capaz de enfrentar prácticas autoritarias y modelos que reducen la enseñanza a resultados numéricos. La reflexión crítica no es una actividad aislada, sino una postura permanente ante el conocimiento, las relaciones humanas y los desafíos sociales.

La educación liberadora propuesta por Freire (2021b) rechaza que el educando sea mero receptor de información, pues todo sujeto lleva saberes, memorias, experiencias y formas propias de interpretar el mundo. Esta concepción aproxima la práctica pedagógica a una relación humana en la que el profesor mantiene su responsabilidad sin ser el único poseedor del saber. Gomes (2021) destaca que las metodologías inspiradas en la educación popular valoran la realidad concreta y vuelven significativo el aprendizaje. La reflexión crítica permite así que el contenido escolar dialogue con la vida, los problemas cotidianos y las posibilidades de transformación social.

Freire (2021c) sostiene que leer la palabra no puede separarse de leer el mundo, pues el conocimiento cobra sentido cuando se relaciona con la experiencia concreta. Esto ocurre cuando los estudiantes analizan de forma cuestionadora textos, imágenes, acontecimientos sociales y vivencias comunitarias. Zuin y Mello (2021) señalan que la cultura digital exige repensar la relación entre profesor, estudiante y conocimiento, ya que acceder a información no garantiza pensamiento crítico. La escuela debe transformar información en comprensión, opinión en argumento y experiencia en conocimiento reflexionado.

Freire (2021d) resalta que enseñar exige respeto, escucha y compromiso con la dignidad de los educandos, pues la docencia incluye dimensiones éticas y afectivas. Cassiani y Pereira (2021) amplían la discusión al relacionar la dialogicidad con la valoración de culturas, voces y experiencias distintas, especialmente en la formación docente. La reflexión crítica no se limita al plano intelectual; reconoce al otro como sujeto legítimo, con historia, identidad y derecho a participar.

Freire (2021e) concibe la educación popular como práctica orientada al compromiso social, reforzando una pedagogía que no ignore los conflictos reales. En la escuela puede expresarse en círculos de diálogo, proyectos interdisciplinarios, análisis de problemas locales, debates orientados y evaluaciones que valoren la trayectoria estudiantil. Souza, Soares y Lima (2021) muestran que talleres y prácticas reflexivas acercan trabajo, educación y formación crítica cuando los sujetos relacionan el conocimiento escolar con sus experiencias. Aprender deja entonces de ser acumulación de información y se convierte en toma de conciencia.

La reflexión crítica es un principio esencial de la educación liberadora porque favorece autonomía, participación y responsabilidad social. Freire (2022a) afirma que leer implica comprender, interpretar y posicionarse ante el mundo, fortaleciendo una práctica que estimula a pensar más allá de respuestas prefabricadas. Silva y Campos (2021) recuerdan que la pedagogía crítica sigue siendo necesaria cuando se debilita el debate democrático, pues la escuela puede reproducir silenciamientos o abrir caminos de emancipación. La reflexión crítica se consolida como práctica formativa que aproxima conocimiento, vida y transformación social.

2.2 El diálogo y la praxis como caminos para la construcción del conocimiento

Freire (2021b) entiende el diálogo como fundamento de la educación liberadora, pues mediante él los sujetos se reconocen como participantes en la construcción del conocimiento. No es una charla informal, sino una actitud ética, política y pedagógica basada en escucha, respeto y problematización de la realidad. Silva y Campos (2021) destacan que la pedagogía crítica se fortalece cuando la educación se compromete con democratizar las relaciones escolares. Un aula dialógica no elimina al profesor, sino que reorganiza las relaciones de poder para que circule la palabra y se consideren experiencias diferentes.

En Freire (2021a), la praxis articula acción y reflexión e impide que la práctica pedagógica se vuelva repetición mecánica o discurso alejado de la realidad. Cuando el educador planifica, actúa, escucha, evalúa y reorganiza su acción, vive un movimiento de praxis. Gomes (2021) vincula las metodologías freireanas con la necesidad de pensar los problemas

contemporáneos del aprendizaje desde demandas sociales concretas. El conocimiento nace de la relación entre contenido, experiencia estudiantil y reflexión colectiva sobre el mundo.

Freire (2021f) critica las prácticas que confunden comunicación con simple transferencia de información, pues comunicar exige reciprocidad y participación. Esto es importante donde la enseñanza aún se apoya en clases expositivas rígidas y evaluaciones memorísticas. Zuin y Mello (2021) observan que la cultura digital modificó el acceso al conocimiento, pero también trajo exceso de información, dispersión y fragilidad argumentativa. El diálogo es aún más necesario para que los estudiantes interpreten críticamente lo que acceden, comparten y producen.

Freire (2021d) afirma que enseñar exige valentía, responsabilidad y compromiso con la formación humana, lo que implica acoger preguntas, dudas y experiencias. Cassiani y Pereira (2021) muestran que la dialogicidad puede favorecer una formación docente intercultural al incorporar historias, culturas y modos de vida diferentes al proceso pedagógico. La construcción del conocimiento se amplía cuando la escuela reconoce que aprender incluye contenidos formales y vivencias aportadas por los estudiantes.

La praxis también fortalece la autonomía al aproximar pensamiento y acción. Freire (2022b) relaciona esperanza e indignación con la capacidad de no aceptar la realidad como inmutable, postura vinculada a prácticas que fomentan análisis, posicionamiento e intervención. Souza, Soares y Lima (2021) presentan los talleres como posibilidades de articular reflexión y práctica en la Educación Secundaria Integrada, ampliando la comprensión de trabajo, educación y sociedad. La praxis se realiza cuando la escuela crea oportunidades para pensar la realidad y buscar transformarla.

2.3 El papel del educador en la formación de sujetos críticos y autónomos

Freire (2021a) entiende que enseñar exige rigor, ética, respeto por los saberes de los educandos y compromiso con la autonomía. El educador cumple un papel decisivo, pues su práctica puede estimular la participación o reforzar la pasividad. Silva y Campos (2021) indican que la pedagogía crítica democratiza la educación al cuestionar modelos autoritarios y excluyentes. El profesor no debe ser solo transmisor de contenidos, sino mediador de experiencias formativas que amplíen la lectura del mundo de los estudiantes.

La formación de sujetos autónomos depende de una práctica que reconozca al estudiante como participante activo. Freire (2021d) defiende una relación pedagógica marcada por seriedad, escucha y valoración de la responsabilidad docente. Gomes (2021) destaca que el

pensamiento freireano ayuda a afrontar desafíos actuales cuando la escuela considera las condiciones sociales y culturales de los educandos. El educador debe crear situaciones para preguntar, argumentar, discrepar, revisar ideas y construir posiciones propias.

Freire (2021c) muestra que leer implica comprender la realidad, ampliando la responsabilidad del educador al organizar el trabajo pedagógico. No basta enseñar contenidos desconectados de la vida; se deben relacionar conocimiento escolar, experiencias personales y problemas sociales. Zuin y Mello (2021) observan que en la cultura digital el profesor sigue siendo esencial, no como único portador de información, sino como orientador del análisis crítico, la selección de fuentes y la construcción de sentidos. Así ayuda a interpretar los datos responsablemente.

Freire (2021b) entiende que la educación liberadora se construye reconociendo a los sujetos y superando prácticas que silencian experiencias. Cassiani y Pereira (2021) afirman que la dialogicidad freireana favorece la formación intercultural al valorar voces y realidades diferentes. El educador que desea formar sujetos críticos debe combatir prejuicios, abrir espacio a narrativas diversas y construir un ambiente de respeto por identidades, trayectorias y formas de expresión.

Freire (2021e) asocia compromiso educativo y responsabilidad social: el profesor no actúa neutralmente ante las desigualdades, pues su práctica revela elecciones, valores y visiones del mundo. Souza, Soares y Lima (2021) señalan que talleres y reflexión acercan a los estudiantes a debates sobre trabajo, ciudadanía y realidad social. El educador fortalece la autonomía cuando propone análisis, participación y toma de posición en lugar de reproducción de respuestas prefabricadas.

El papel del educador consiste en crear condiciones para desarrollar conciencia crítica, autonomía intelectual y sensibilidad social. Freire (2022b) vincula la indignación con rechazar injusticias y buscar alternativas, mientras Freire (2022c) valora los sueños posibles como horizonte de transformación. Silva y Campos (2021) relacionan pedagogía crítica y democracia. El educador freireano forma para la participación social consciente y reconoce que cada práctica puede ampliar o limitar la emancipación.

Desde la perspectiva freireana, cada estudiante llega con experiencias, saberes, valores y formas propias de comprender el mundo. Freire (2021b) sostiene que la educación liberadora reconoce la historicidad de los sujetos y exige sensibilidad hacia las realidades sociales de los educandos. Gomes (2021) destaca que las metodologías freireanas acercan la enseñanza a experiencias concretas y vuelven significativo el aprendizaje. Formar sujetos críticos y

autónomos significa permitir relacionar el contenido con la realidad, identificar problemas, elaborar argumentos y adoptar posiciones propias.

Freire (2021d) afirma que enseñar exige respeto, escucha y responsabilidad, impidiendo una práctica mecánica o autoritaria. Al acoger preguntas, fomentar dudas y valorar formas distintas de expresión, el educador favorece participación y pensamiento crítico. Cassiani y Pereira (2021) relacionan la dialogicidad freireana con la formación intercultural y muestran que reconocer las diferencias es esencial para la emancipación. La autonomía se favorece al estimular comprensiones fundamentadas, respetuosas y socialmente conscientes, no al imponer verdades.

Zuin y Mello (2021) observan que la cultura digital cambió profundamente cómo los sujetos acceden a contenidos, interactúan y forman opiniones, pero el acceso no garantiza formación crítica. Freire (2021f) distingue comunicación verdadera y simple transmisión, pues comunicar exige diálogo, reciprocidad y construcción de sentido. El profesor orienta la lectura crítica del mundo digital, ayudando a analizar fuentes, identificar discursos manipuladores y actuar responsablemente ante lo que se consume y comparte.

Freire (2021a) resalta que no hay enseñanza comprometida con la autonomía cuando el educador exige criticidad, pero mantiene actitudes autoritarias. Souza, Soares y Lima (2021) muestran que talleres y actividades participativas relacionan conocimiento, trabajo y realidad social. La autonomía no se desarrolla solo mediante orientaciones verbales, sino mediante experiencias concretas en las que los estudiantes participan, opinan, analizan problemas y perciben que sus aportes tienen valor.

2.4 Desafíos de la reflexión crítica en la vida escolar cotidiana

Freire (2021a) entiende que la práctica educativa exige coherencia entre discurso y acción, uno de los mayores desafíos de la reflexión crítica. Muchas instituciones defienden la formación ciudadana, pero mantienen rutinas centradas en repetición, disciplina rígida y evaluación estandarizada. Silva y Campos (2021) destacan que la pedagogía crítica se vuelve aún más necesaria cuando la educación corre el riesgo de reducirse a indicadores y resultados. Implementar reflexión crítica requiere cambios reales en las formas de enseñar, evaluar, planificar y convivir.

Freire (2021b) critica las prácticas que tratan al educando como sujeto pasivo porque impiden autonomía y conciencia crítica. Gomes (2021) observa que los problemas contemporáneos exigen metodologías capaces de dialogar con las transformaciones sociales.

RCMOS – Revista Científica Multidisciplinar O
Saber. ISSN: 2675-9128. São Paulo - SP.
Ano VII, v.1 2026 | submissão: 08/09/2026 | aceito: 11/09/2026 | publicação: 14/09/2026

Sin embargo, muchos educadores afrontan grupos numerosos, falta de recursos, exceso de contenidos y presiones institucionales que dificultan el diálogo. Aun así, preguntas problematizadoras, debates orientados y análisis de situaciones reales pueden abrir caminos hacia prácticas más reflexivas.

Zuin y Mello (2021) afirman que el acceso constante a la información alteró profundamente la relación entre profesor, estudiante y conocimiento. Freire (2021f) ayuda a comprender que comunicar no es solo transmitir, sino construir sentido con el otro. La escuela debe afrontar desinformación, lectura superficial y uso poco crítico de tecnologías. La reflexión crítica es esencial para evaluar fuentes, reconocer intereses en los discursos y comprender que información rápida no equivale a conocimiento consistente.

Freire (2021d) defiende una docencia respetuosa y éticamente responsable, mientras Cassiani y Pereira (2021) muestran que la dialogicidad ayuda a enfrentar colonialidad y exclusión en la formación docente. El desafío aparece cuando se ignoran las voces de estudiantes pobres, negros, indígenas, campesinos, periféricos o históricamente marginados. La reflexión crítica permite cuestionar esas exclusiones y construir prácticas inclusivas que reconozcan experiencias diferentes como parte legítima del proceso educativo.

Freire (2022b) relaciona la indignación con rechazar la acomodación ante injusticias, mostrando que la reflexión crítica no es simple opinión: exige análisis, escucha, argumentación y compromiso con la transformación. Souza, Soares y Lima (2021) muestran que las prácticas reflexivas aproximan escuela, trabajo y realidad social cuando conectan conocimiento y vida concreta. Pese a las dificultades institucionales, pedagógicas y culturales, la reflexión crítica permite una escuela más democrática, significativa y socialmente comprometida.

Tabla 1 - Desafíos y posibilidades de la reflexión crítica en la vida escolar cotidiana

Desafíos de la vida escolar cotidiana	Posibilidades pedagógicas	Contribuciones a la formación estudiantil
Predominio de clases expositivas y memorización	Círculos de diálogo, debates y problematización de situaciones reales	Ampliación de la participación, la argumentación y la autonomía
Presión por resultados estandarizados	Evaluación procesual, autoevaluación y análisis del recorrido formativo	Valoración del aprendizaje como construcción continua
Poco reconocimiento de la diversidad cultural	Inclusión de experiencias, narrativas y contextos de los estudiantes	Fortalecimiento de la identidad, el respeto y la convivencia democrática
Uso acrítico de tecnologías digitales	Lectura crítica de medios, fuentes y discursos del entorno digital	Desarrollo de responsabilidad, análisis y pensamiento crítico

Fuente: Elaborada por la autora con base en Freire (2021a), Freire (2021b), Zuin y Mello (2021), Cassiani y Pereira (2021) y Souza, Soares y Lima (2021).

La Tabla 1 presenta desafíos recurrentes para consolidar la reflexión crítica en la escuela y posibilidades de afrontarlos mediante prácticas dialógicas. Los obstáculos no se limitan a la acción individual del profesor, pues involucran condiciones institucionales, culturales y sociales. Sin embargo, las posibilidades muestran que la reflexión crítica puede incorporarse mediante estrategias viables: círculos de diálogo, análisis de situaciones reales, evaluación procesual y lectura crítica de tecnologías. Así, prácticas aparentemente simples pueden convertirse en experiencias formativas democráticas, inclusivas y comprometidas con la autonomía estudiantil.

3 Consideraciones finales

La reflexión crítica, analizada a la luz del pensamiento de Paulo Freire, es esencial para construir una práctica pedagógica más humana, democrática y transformadora. La educación no debe limitarse a transmitir contenidos, pues involucra sujetos concretos marcados por historias, culturas, desafíos y posibilidades. Cuando la escuela valora diálogo y participación, el aprendizaje se vuelve más significativo y forma estudiantes capaces de interpretar la realidad con mayor conciencia.

El educador posee un papel fundamental en la formación de sujetos críticos y autónomos. Su actuación no se reduce a organizar contenidos, sino que incluye elecciones pedagógicas, éticas y sociales capaces de ampliar o restringir la participación. Una docencia comprometida con la reflexión crítica reconoce los saberes, estimula la escucha, acoge puntos de vista distintos y crea condiciones para un aprendizaje colectivo.

Persisten muchos desafíos: modelos tradicionales, presión por resultados estandarizados, falta de tiempo para dialogar y uso superficial de tecnologías dificultan

prácticas participativas. Sin embargo, estos obstáculos no anulan las posibilidades de transformación. Pequeños cambios en la planificación, la evaluación y las relaciones del aula pueden fortalecer experiencias pedagógicas más reflexivas e inclusivas.

Se concluye que la reflexión crítica es un camino necesario para una educación comprometida con la autonomía, la dignidad y la transformación social. Inspirada en el pensamiento freireano, la escuela puede ser espacio de cuestionamiento, escucha y construcción colectiva del conocimiento. Educar críticamente significa contribuir a que los sujetos comprendan mejor su mundo y se reconozcan como participantes activos de su transformación.

Referencias

CASSIANI, Suzani; PEREIRA, Patrícia Barbosa. Dialogicidad freireana: un contrapunto en la formación docente intercultural. Ensino, Saúde e Ambiente, Niterói, v. 14, número especial, p. 301-331, 2021. DOI: 10.22409/resa2021.v14iesp.a51087.

FREIRE, Paulo. La importancia del acto de leer: en tres artículos que se complementan. São Paulo: Cortez, 2022.

FREIRE, Paulo. La educación como práctica de la libertad. 51.ª ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2021.

FREIRE, Paulo. ¿Extensión o comunicación? Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2021.

FREIRE, Paulo. Pedagogía de la autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa. Edición especial. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2021.

FREIRE, Paulo. Pedagogía de la indignación: cartas pedagógicas y otros escritos. Organización de Ana Maria Araújo Freire. 7.ª ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2022.

FREIRE, Paulo. Pedagogía del compromiso: América Latina y educación popular. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2021.

FREIRE, Paulo. Pedagogía del oprimido. Edición especial. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2021.

FREIRE, Paulo. Pedagogía de los sueños posibles. Organización de Ana Maria Araújo Freire. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2022.

FREIRE, Paulo. Profesora, sí; tía, no: cartas a quien se atreve a enseñar. 37.ª ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 2021.

GOMES, Rodrigo Lima Ribeiro. Paulo Freire, metodologías de la educación popular y cuestiones contemporáneas de la relación enseñanza-aprendizaje. Ensino, Saúde e Ambiente, Niterói, v. 14, número especial, p. 245-268, 2021. DOI: 10.22409/resa2021.v14iesp.a51125.

SILVA, Maria Vieira; CAMPOS, Maria Veranilda Mota. Pedagogía crítica y el legado de Paulo Freire para la democratización de la educación: entrevista con Henry Giroux. Educação e Pesquisa, São Paulo, v. 47, e002001, 2021. DOI: 10.1590/S1678-4634202147002001.

SOUZA, Francisco das Chagas Silva; SOARES, Virgínia da Silva Moura; LIMA, Ana Paula Marinho de. Diálogos sobre trabajo-educación: talleres pedagógicos y práctica reflexiva en la Educación Secundaria Integrada. Ensino, Saúde e Ambiente, Niterói, v. 14, número especial, p. 391-409, 2021. DOI: 10.22409/resa2021.v14iesp.a52514.

ZUIN, Antônio Álvaro Soares; MELLO, Roseli Rodrigues de. Por una pedagogía de la esperanza y la autonomía en la era de la cultura digital. Pro-Posições, Campinas, v. 32, e20210110, 2021. DOI: 10.1590/1980-6248-2021-0110.