RCMOS – Revista Científica Multidisciplinar O Saber. ISSN: 2675-9128. São Paulo - SP.
Ano VII, v.1 2026 | submissão: 07/10/2026 | aceito: 14/10/2026 | publicação: 19/10/2026

La interdisciplinariedad como factor promotor de aprendizajes significativos en los alumnos del 6.º grado de la Escuela de Enseñanza Primaria "11 de Novembro" en Calulo, municipio de Libolo, Cuanza Sul, Angola

A interdisciplinaridade como fator promotor de aprendizagens significativas aos alunos da 6ª classe da Escola do Ensino Primário "11 de Novembro" em Calulo, município do Libolo, Cuanza Sul, Angola

Interdisciplinarity as a factor promoting meaningful learning among sixth-grade pupils at "11 de Novembro" Primary School in Calulo, Libolo Municipality, Cuanza Sul, Angola

Carlos Domingos Ganga – Máster en Enseñanza Primaria. Docente del Instituto Superior Politécnico do Libolo (ISPTLO), Cuanza Sul, Angola; profesor del Complexo Escolar Dom Bosco de Calulo, Libolo, Angola. Correo: carlosdomingosganga@hotmail.com
Valdmir Francisco Manuel Gamboa – Doctor en Ciencias Pedagógicas. Docente universitario y director general adjunto del área científica y posgrado de la Escola Superior Pedagógica do Cuanza Norte (ESPECN), Angola. Correo: valdmirgamboa@especn.ao | ORCID: 0000-0002-8448-6348
Pedro Chiangalala Kavela – Máster en Didáctica de la Enseñanza Primaria. Docente universitario de la Escola Superior Pedagógica do Cuanza Norte (ESPECN), Angola. Correo: pkavela@especn.ao | ORCID: 0000-0003-0056-0019
Francisco António José – Máster en Metodología de Enseñanza e Investigación de Lenguas, Didáctica de la Enseñanza Superior y Tendencias Pedagógicas e Innovación Tecnológica de la Enseñanza Superior. Docente universitario de la Escola Superior Pedagógica do Cuanza Norte (ESPECN), Angola. Correo: Franjos85@especn.ao | ORCID: 0000-0002-9379-3112
Emília da Conceição Pereira Kavela – Estudiante de máster en Educación Especial en el Instituto Superior de Ciências da Educação (ISCED), Benguela, Angola. Licenciada en Educación Primaria por la Escola Superior Pedagógica do Cuanza Norte. Profesora de primaria en Lucala, Cuanza Norte, Angola. Correo: emiliakavela@hotmail.com | ORCID: 0009-0008-2901-834X

Resumen:
El presente artículo tuvo como propósito reflexionar sobre la interdisciplinaridad como factor de integración y superación de la fragmentación de dos o más disciplinas curriculares en la construcción del conocimiento de los estudiantes de la Escuela de Enseñanza Primaria "11 de Noviembre", en el Municipio de Libolo, Angola. Esta aproximación se configura como una metodología para la integración y la complementariedad entre los componentes curriculares en el constructo integral del conocimiento del alumno. La interdisciplinaridad articula las disciplinas y despierta en los discentes una visión holística del saber, garantizando una formación que los capacite para actuar y transformar los contextos sociales en los que están insertos, bajo una perspectiva de sostenibilidad. El descubrimiento de los puntos que interconectan tales disciplinas depende de una praxis docente pragmática y contextualizada. En contrapartida, la enseñanza fragmentada priva al estudiante de la interacción con las demás áreas, imposibilitándolo de reflexionar y actuar de manera constructiva en su propio proceso de enseñanza-aprendizaje. En este artículo también se abordaron brevemente las dificultades encontradas en la efectivación de la interdisciplinaridad en el aula, identificando como principal obstáculo la formación específica del profesor, la cual muchas veces no lo estimula a hacer referencia a otras áreas del saber durante su práctica, limitando la creatividad y la expansión del conocimiento del estudiante.

Palabras clave:
Interdisciplinaridad. Promoción. Aprendizajes significativos.

RCMOS – Revista Científica Multidisciplinar O Saber. ISSN: 2675-9128. São Paulo - SP.
Ano VII, v.1 2026 | submissão: 07/10/2026 | aceito: 14/10/2026 | publicação: 19/10/2026

Resumo:
O presente artigo teve como propósito refletir sobre a interdisciplinaridade como fator de integração e superação da fragmentação de duas ou mais disciplinas curriculares na construção do conhecimento dos estudantes da Escola do Ensino Primário “11 de Novembro”, no Município do Libolo, Angola. Essa abordagem configura-se como uma metodologia para a integração e a complementaridade entre os componentes curriculares no constructo integral do conhecimento do aluno. A interdisciplinaridade articula as disciplinas e desperta nos discentes uma visão holística do saber, garantindo uma formação que os capacite a atuar e a transformar os contextos sociais em que estão inseridos, sob uma perspectiva de sustentabilidade. A descoberta dos pontos que interligam tais disciplinas depende de uma atuação docente pragmática e contextualizada. Em contrapartida, o ensino fragmentado destitui o aluno da interação com as demais áreas, impossibilitando-o de refletir e de agir de maneira construtiva em seu próprio processo de ensino-aprendizagem. Neste artigo, realizou-se também uma breve abordagem sobre as dificuldades encontradas na efetivação da interdisciplinaridade em sala de aula. Identificou-se como principal obstáculo a formação específica do professor, a qual muitas vezes não o estimula a fazer referência a outras áreas do saber durante sua prática, limitando a criatividade e a expansão do conhecimento do estudante.

Palavras-chave:
Interdisciplinaridade. Promoção. Aprendizagens significativas.

Abstract:
This article aims to reflect on interdisciplinarity as a factor for integrating and overcoming the fragmentation of two or more curricular subjects in building student knowledge at the “11 de Novembro” Primary School, in the Municipality of Libolo, Angola. This approach serves as a methodology for integration and complementarity among curricular components within the comprehensive construct of student knowledge. Interdisciplinarity articulates subjects and awakens a holistic view of knowledge in learners, ensuring training that empowers them to act within and transform the social contexts they inhabit, from a sustainability perspective. Discovering the connecting points between these subjects depends on a pragmatic and contextualized teaching practice. Conversely, fragmented teaching deprives students of interaction with other fields, hindering them from reflecting and acting constructively within their own teaching-learning process. Furthermore, this article briefly addresses the difficulties encountered when implementing interdisciplinarity in the classroom. The primary obstacle identified is the specific training of teachers, which often fails to encourage them to reference other fields of knowledge in their practice, thereby restricting student creativity and the expansion of their knowledge.

Keywords:
Interdisciplinarity. Promotion. Meaningful learning.

Introducción

Los cambios ocurridos en el mundo no permiten que el proceso educativo permanezca estático. Actualmente, las actividades educativas hacen frecuentes referencias a la interdisciplinariedad, sobre todo al elaborar el plan anual de las escuelas. Destaca la integración de disciplinas en el programa de Alfabetización y Aceleración Escolar, pero nunca se ha

alcanzado un consenso, pues la falta de aplicación de estas prácticas en las aulas deriva de la incertidumbre en la interpretación de los conceptos de interdisciplinariedad.

• La especialización de las disciplinas científicas, desde el siglo XIX, culminó en una creciente fragmentación del horizonte epistemológico;

• El ser humano buscó conocer cada vez más sobre el objeto;

• Se produjo un estrechamiento del saber;

• En la década de 1970 surgieron críticas a la pedagogía y la política educativa vigentes;

• Desde entonces, numerosos pensadores defendieron que no existen realidades independientes de otros planos de la existencia humana; por el contrario, no pueden estudiarse individualmente como fenómenos aislados;

• Los temas y hechos sociales deben analizarse en su totalidad, como un sistema, y entenderse relacionados entre sí.

Así, este artículo presenta una reflexión sobre la interdisciplinariedad como dimensión pedagógica de la integración de conocimientos en el trabajo docente en el aula. La complejidad interdisciplinaria en el aula es un fenómeno difícil, aunque no imposible, dada la diversidad de experiencias, estados de ánimo, culturas, clases sociales y económicas, sentimientos, etc. Las características interdisciplinarias preparan mejor a los individuos para una formación profesional que exige cada vez más la contribución de varias disciplinas. También se reflexiona brevemente sobre la multidisciplinariedad, donde todos se encuentran en un mismo nivel jerárquico; la pluridisciplinariedad, que conecta los dominios disciplinares; la transdisciplinariedad, que integra varios sistemas interdisciplinarios en un contexto más amplio y general; y, finalmente, algunos ejemplos de trabajo desde la perspectiva interdisciplinaria.

Esta investigación partió del siguiente problema científico: ¿cómo propone la interdisciplinariedad la capacidad de dialogar con diversas ciencias o disciplinas, comprendiendo el saber como un todo y no como partes o fragmentos?

El análisis resultó de observar el siguiente objeto de estudio: la interdisciplinariedad en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

El objetivo general fue articular saber, conocimiento, vivencia, escuela, comunidad y medio ambiente. Este es el objetivo general de la interdisciplinariedad, que se traduce en la práctica en un trabajo escolar colectivo y solidario.

Los objetivos específicos fueron: (i) determinar el papel de la interdisciplinariedad como factor promotor de aprendizajes significativos; (ii) promover la integración de contenidos de diferentes disciplinas en actividades lectivas y extraescolares; y (iii) lograr que los docentes perciban la interdisciplinariedad como una práctica educativa que busca la complementariedad

de las áreas del conocimiento, de modo que los contenidos de unas disciplinas apoyen el aprendizaje de las otras.

La interdisciplinariedad es importante para conectar las disciplinas y, sobre todo, despertar en los alumnos el descubrimiento de sus puntos de conexión.

El docente debe considerar la interdisciplinariedad una herramienta indispensable, pues proporciona una interacción complementaria o suplementaria entre disciplinas. Esta interacción puede incluso producir situaciones en las que un contenido estimule el trabajo con otro mucho más de lo planificado.

La interdisciplinariedad permite romper las fronteras disciplinares, creando conexiones entre distintas áreas del conocimiento en una situación de aprendizaje contextualizada.

Sin embargo, el objetivo del enfoque interdisciplinario no es eliminar las actividades disciplinares. Las fronteras entre disciplinas se vuelven permeables al investigar un fenómeno. No obstante, cada área del conocimiento mantiene su identidad y un amplio espacio para profundizar en el aprendizaje de sus contenidos específicos.

Conceptualización de la interdisciplinariedad

La interdisciplinariedad parte de la palabra “interdisciplinario”, que designa lo común a dos o más disciplinas. Se refiere al proceso de conexión entre disciplinas. Es, por tanto, una propuesta en la que la enseñanza considera la construcción del conocimiento por parte del alumno. Esta práctica no diluye las disciplinas escolares, sino que amplía el trabajo disciplinar al promover la aproximación y articulación de las actividades docentes en una acción coordinada y orientada hacia objetivos bien definidos.

Existen varios conceptos de interdisciplinariedad, todos centrados en la “integración”, como se describe a continuación desde la perspectiva de diferentes autores:

“La interdisciplinariedad es la interacción de dos o más disciplinas. Estas interacciones pueden implicar transferencias de leyes de una disciplina a otra, originando en algunos casos un nuevo cuerpo disciplinar, como la Bioquímica o la Psicolingüística” (Zabala, 2002, p. 45).

“La interdisciplinariedad es un término utilizado para caracterizar la colaboración entre disciplinas diversas o entre sectores heterogéneos de una misma ciencia. Se caracteriza por una intensa reciprocidad en los intercambios, buscando un enriquecimiento mutuo” (Fazenda, 2002, p. 86).

> “La interdisciplinariedad es un método de investigación y enseñanza capaz de hacer que dos o más disciplinas interactúen entre sí. Esta interacción puede

> ir desde la simple comunicación de ideas hasta la integración mutua de conceptos, epistemología, terminología, metodología, procedimientos, datos y organización de la investigación" (Japiassú, 1991, p. 72).

Lo interdisciplinario consiste en un tema, objetivo o enfoque en el que dos o más disciplinas establecen intencionalmente nexos y vínculos para alcanzar un conocimiento más amplio, a la vez diversificado y unificado.

Definición

La interdisciplinariedad es una actitud, es decir, la expresión de una visión del mundo que, en este caso, es holística. El término holístico, del griego holos, totalidad, se refiere a comprender la realidad en función de totalidades integradas cuyas propiedades no pueden reducirse a unidades menores (Fazenda, 1996).

Morin, pensador transdisciplinario contemporáneo:

• Defiende la conexión de las diversas áreas para construir conocimiento;

• Combate el reduccionismo;

• Valora lo complejo.

La complejidad del aula según Edgar Morin

El aula es un fenómeno complejo: diversidad de experiencias, estados de ánimo, culturas, clases sociales y económicas, sentimientos, etc. Es un espacio heterogéneo.

Actualmente, el currículo escolar se aplica de forma minimalista, simplista y fragmentada. El documento curricular presenta aspectos sustantivos para la formación integral del alumnado. Sin embargo, su aplicación por muchos docentes no proporciona una visión holística: las disciplinas no se enseñan transversal o multidisciplinariamente, dificultando la perspectiva global que favorece el aprendizaje significativo.

"Reconectar los conocimientos", con las contribuciones de todos; demostrar que podemos reconectar los conocimientos entre sí sin destruir las disciplinas (Morin, 2000, p. 43).

Edgar Morin considera el pensamiento un proceso continuo y evolutivo sobre la realidad circundante e imaginaria que conduce al sujeto a la autotrascendencia y a pensar más allá del objeto, para resignificar los contenidos aprendidos y utilizarlos posteriormente.

Otro punto importante en la obra de Morin es la contextualización: la necesidad de insertar las partes en el todo, pues la información dispersa que no se integra en una visión

general del mundo ni se conecta con las redes cognitivas preexistentes de cada persona deja de ser significativa.

Para Japiassu (1976), la reflexión aborda las condiciones reales en las que se producen, elaboran y articulan los conocimientos interdisciplinarios, buscando una convergencia para entender y comprender un fenómeno.

¿Cómo practicar la interdisciplinariedad?

Los especialistas deben reunirse no solo para intercambiar datos, sino para promover intercambios y críticas en un mismo lugar y ocasión que superen las “islas” epistemológicas mantenidas por instituciones todavía compartimentadas en parcelas del saber. La comunicación entre especialistas reduce los obstáculos al enriquecimiento recíproco. Investigadores y profesores deben buscar un espacio de trabajo común e interacción entre dos o más disciplinas, sus conceptos, directrices, metodologías, epistemologías, procedimientos, datos, etc. (Japiassu, 1976).

La acción interdisciplinaria hace converger diversas áreas e intereses para resolver problemas centrados en una acción o decisión.

La interdisciplinariedad se practica mediante la planificación conjunta, donde profesores de distintas disciplinas trazan estrategias multidisciplinarias para resolver un problema o seleccionan métodos y técnicas utilizables en más de una disciplina. También pueden aplicar demostraciones o actividades lectivas y extraescolares que permitan comprender contenidos de diferentes disciplinas en un único enfoque.

Una sola actividad lectiva puede favorecer múltiples aprendizajes y proyectar al alumno hacia la acción concreta.

Características centrales de la interdisciplinariedad

Japiassu (1976), seguidor de Jean Piaget, considera las siguientes características:

Incorpora los resultados de varias disciplinas, tomando prestados sus esquemas conceptuales de análisis para integrarlos;

Proporciona intercambios de información para reorganizar el medio científico;

Amplía la formación general de todos los involucrados;

Cuestiona la posible acomodación de los científicos en sus supuestos implícitos y en comunicaciones restringidas que dificultan los intercambios;

Prepara mejor a los individuos para una formación profesional que exige cada vez más la contribución de varias disciplinas;

Prepara e involucra a especialistas en investigaciones en equipo para que conozcan los límites de su propia metodología y dialoguen buscando una acción sinérgica;

Cuestiona la fragmentación de las disciplinas y defiende una pedagogía que privilegia las interconexiones interdisciplinarias;

Rompe con el paradigma de fragmentación, especialización y compartimentación que favorece la fragmentación del saber;

Es necesario un espíritu epistemológico suficientemente amplio para observar las relaciones de una disciplina con las demás sin descuidar sus especialidades.

Dimensiones epistemológicas de la interdisciplinariedad

Definir un objeto en construcción es difícil y, hasta cierto punto, complejo, pues se transforma y modifica gradualmente. La interdisciplinariedad no debe verse como un saber enciclopédico, sino transversal, que afecta la vida del alumno y su contexto vivencial. Así, toda discusión sobre interdisciplinariedad admite un análisis comparativo con el material contemporáneo sobre el tema hasta que esté mejor desarrollado y articulado, más por la práctica que por la teoría, pues la interdisciplinariedad está ocurriendo y a partir de ella se ha desarrollado una teoría: el pragmatismo.

Un estudio epistemológico es provechoso para delimitar el tema. Existen cuatro palabras especialmente relacionadas que delimitan enfoques científicos y educativos.

1. Multidisciplinariedad

• Conocimientos aislados, sin interacción;

• Todos se encuentran en un mismo nivel jerárquico;

• No existe un “puente” entre esos dominios disciplinares. Relación multidisciplinaria e interdisciplinaria: para lograr la sistematización de los contenidos de la disciplina y su integración con los ya aprendidos (...) (Miranda y Echevarría, 2019, p. 189).

Según Piaget, citado por Nieman y Brandoli (2012), la multidisciplinariedad ocurre cuando resolver un problema requiere información de dos o más ciencias o sectores del conocimiento sin modificar ni enriquecer las disciplinas involucradas.

2. Pluridisciplinariedad

- Interacción entre conocimientos;
- Conexión entre dominios disciplinares;
- Cierta cooperación y énfasis en la relación entre esos conocimientos.

3. Interdisciplinariedad

Como muestra la imagen siguiente, se invita a un profesor de Lengua Portuguesa a una clase de Matemáticas para explicar terminológica y conceptualmente teoremas matemáticos y facilitar la comprensión de ejercicios y problemas.

Los alumnos siguen atentamente el diálogo entre los profesores y experimentan el valor de la humildad científica y el intercambio de saberes. Buscan entrelazar habilidades para que el diálogo constructivo mejore sus ritmos de aprendizaje.

La imagen siguiente es esclarecedora y permite comprender cómo el docente estimula a los alumnos a buscar ideas constructivas que relacionen lo aprendido o por aprender con la vida real. Estas conexiones facilitan tanto la comprensión como la fijación fácil y duradera en la memoria, permitiendo recordar los conocimientos cuando deban utilizarse o aplicarse en la práctica.

La interdisciplinariedad es el instrumento metodológico del pragmatismo didáctico y pedagógico orientado al aprendizaje significativo, que hoy incorpora las directrices de la “Andragogía”, ciencia de la educación que atiende el aprendizaje adulto mediante metodologías activas de enseñanza y aprendizaje (De Aquino, 2011).

RCMOS – Revista Científica Multidisciplinar O
Saber. ISSN: 2675-9128. São Paulo - SP.
Ano VII, v.1 2026 | submissão: 07/10/2026 | aceito: 14/10/2026 | publicação: 19/10/2026

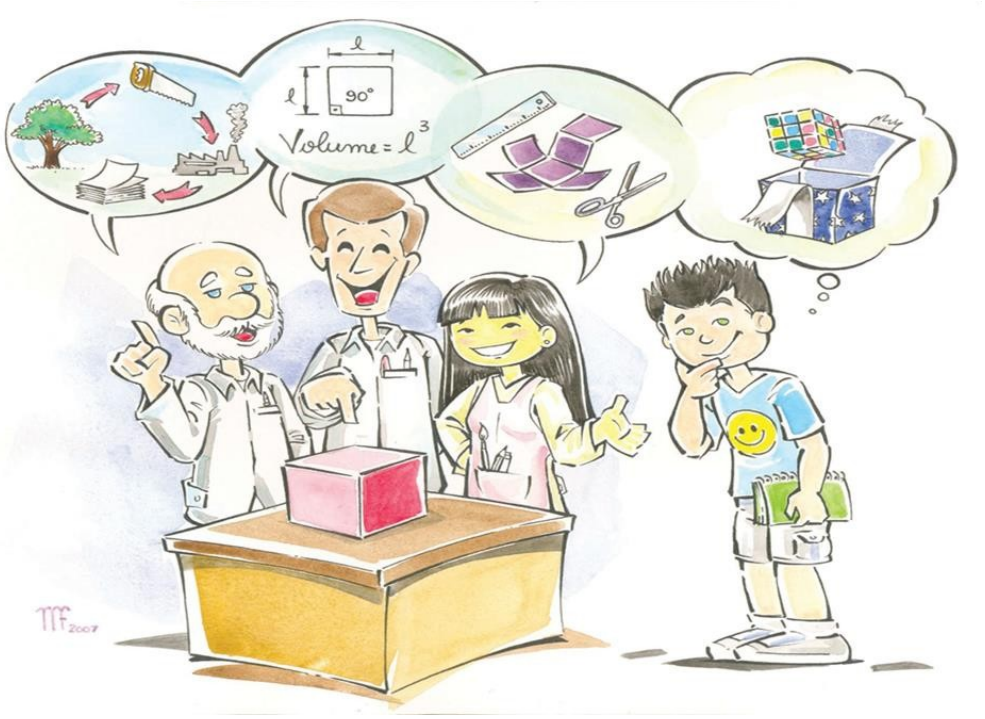
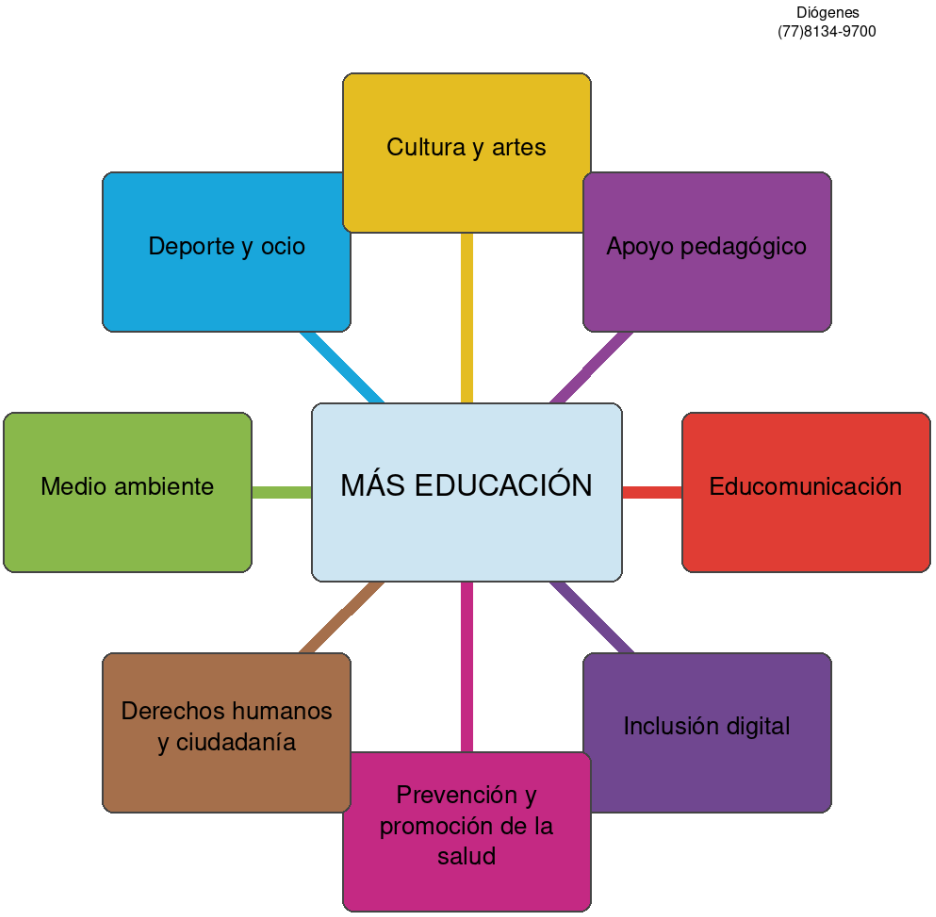


Foto: Emanuelle Oliveira/procesada en internet. Disponible en: <http://vsites.unb.br/ppgec/dissertacoes/proposicoes/proposicao_jairocarlos.pdf>. Consulta: 22/04/2023.

Existe una organización y articulación voluntaria y coordinada de las acciones disciplinares orientadas al interés común del aprendizaje del alumnado. La enseñanza interdisciplinaria permite que intervenga más de un profesor en una clase de una sola disciplina, pues determinadas habilidades de Lengua Portuguesa son necesarias para comprender Historia, y esta para comprender Geografía y viceversa, o habilidades matemáticas son esenciales para aprender Física o Química.

En esta perspectiva se habla hoy de “STEM” (Sciences, Technologies and Mathematics), sigla inglesa traducida como Ciencias, Tecnologías y Matemáticas. Un proyecto de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) busca promover la educación científica y tecnológica de las mujeres en el marco del proyecto “Educación y Empoderamiento Femenino”.

Las directrices educativas actuales abordan la interdisciplinariedad, como defienden Sacristán y Gómez (2002): “comprender y transformar la enseñanza es producir más educación” (p. 73), según se ilustra a continuación:



www.google.imagem.com. Consultado el 23 de marzo de 2025.

4. Transdisciplinariedad

• Integración de varios sistemas interdisciplinarios en un contexto más amplio y general;

• Interpretación más holística de hechos y fenómenos.

Estas palabras comparten el término disciplina, entendido como las “parcelas” de los estudios científicos y las disciplinas escolares, tales como Matemáticas, Biología, Ciencias Naturales e Historia, junto con un esfuerzo por superar todo lo relacionado con el concepto de disciplina.

Principales resultados empíricos

La investigación empírica se basó en observaciones de clases, observaciones de planificaciones quincenales en las Zonas de Influencia Pedagógica (ZIP) y entrevistas abiertas

a profesores de la Escuela Primaria “11 de Novembro” en Calulo, municipio del Libolo, Cuanza Sul, Angola.

Se constató que los profesores no interactúan como equipo multidisciplinario en el que puedan compartir posibilidades de trabajo y resolución de obstáculos en la planificación, ejecución y evaluación de la enseñanza y el aprendizaje.

No se comparten medios ni estrategias de trabajo. Los encuentros quincenales han servido únicamente para distribuir las unidades temáticas del período. No se planifican clases integradoras que apliquen situaciones problemáticas. Los profesores no invitan a otros colegas a esclarecer aspectos del contenido que se cruzan con la disciplina o formación de estos, generando fragmentación en la comprensión de la materia.

Los obstáculos al trabajo interdisciplinario pueden minimizarse mediante una enseñanza basada en la práctica interdisciplinaria que forme alumnos con una visión global del mundo, capaces de “articular, reconectar, contextualizar, situarse en un contexto y, si es posible, globalizar, reunir los conocimientos adquiridos” (Morin, 1977).

Se trata de una visión del mundo basada en la relación entre el todo y las partes, que respalda el concepto de interdisciplinariedad. Este se apoya en la complejidad y en abordar un tema por encima de las barreras disciplinares, es decir, tratarlo como un todo.

La formación docente es muy específica y la universidad no prepara para trabajar interdisciplinariamente. También faltan espacios y tiempos en las escuelas para reflexionar, evaluar e implantar innovaciones educativas.

Ejemplos de trabajo desde la perspectiva interdisciplinaria

Ejemplo adaptado del manual del Módulo 3 (2014):

Si el profesor aborda la “Forma de la Tierra” en Geografía, deberá hablar de los planetas. Para comprender la superficie terrestre, recurrimos a las Matemáticas para calcular la cantidad de espacio de una superficie (p. 18).

Otro ejemplo: hablar de la actual crisis financiera en Angola puede conectarse con otras “Crisis Financieras Mundiales”, recordando crisis económicas y políticas que también afectaron al mundo entero (p. 55).

En Geografía, una explicación sobre los continentes puede relacionarse con Educación Musical, pidiendo o enseñando al alumnado a entonar el Himno de África, “Me siento orgulloso de ser africano” (...). En gramática, se puede orientar la identificación de la palabra primitiva de “orgulloso”; y en Historia, explicar por qué África es la cuna de la humanidad.

Al hablar de la COVID-19 en Angola, puede comenzarse por el país donde surgió y las medidas para evitar su propagación. En Angola, un alumno creó un relato parecido a una retransmisión deportiva para explicar cómo apareció el primer caso mundial y su trayectoria, comparándola con la de un balón de fútbol, hasta llegar a Angola. También explicó cómo las autoridades gubernamentales, mediante una comisión multisectorial, gestionaron y contuvieron los efectos de la pandemia de COVID-19 en Angola mediante una acción conjunta, activa y proactiva.

Así, la interdisciplinariedad es una estrategia docente para desarrollar habilidades críticas del alumnado y hacer la enseñanza y el aprendizaje más atractivos y significativos.

Conclusión

La interdisciplinariedad es una metodología que permite el diálogo entre disciplinas. Es necesario percibir la unidad en la diversidad del conocimiento, tanto en la investigación científica como en las relaciones pedagógicas de nuestras aulas.

Trabajar desde esta perspectiva exige una postura docente que vaya más allá de los programas curriculares, adoptando una actitud holística y metodologías didácticas adecuadas. Mediante la enseñanza interdisciplinaria desde una perspectiva histórica y crítica, los docentes posibilitarán un aprendizaje eficaz para comprender la realidad en su complejidad, evitando una formación específica, fragmentada y compartimentada que impida una visión global del conocimiento.

Referencias bibliográficas

De Aquino, C. T. E. (2011). Como aprender: Andragogia e as habilidades de aprendizagem. Lisboa: Person. 3ª edição.

Fazenda, I. et al. (Org.). Práticas Interdisciplinares na escola. 3ª edição São Paulo: Cortez, 1996.

Fazenda. I. Integração e Interdisciplinaridade no Ensino Brasileiro: Efetividadeou ideologia? São Paulo: Loyola, 1992.

Felipe, S. M. e Echevarría, H. R. Aplicação da Didáctica No Ensino Superior. 2ª Edição, 2019.

Japiassu, J. H. Interdisciplinaridade Interdisciplinaridade e patologia patologia do saber. Rio de Janeiro Janeiro: Imago, 1976.

Klein, J. Th.Mapping Interdisciplinary Studies. The Academy inTransition. Washington, DC: Association of American Colleges and Universities, 1999.

Ministério da Educação da República de Angola. Módulo3: Método “para gostar de ler e escrever”, 3ª ed. 2014.

Morin, E. Os sete saberes necessários à educação do futuro. 5ª edição. São Paulo:Cortez; Brasília, D.F.: UNESCO, 2002.

Nieman, F. A. e Brondoli, F. (2012). Jean Piaget: um aporte teórico para o construtivismo e suas contribuições para o processo de ensino e aprendizagem da Língua Portuguesa e da Matemática. In: IX Anpedsul.

Sacristán, J.G. eGómez, A. I. P. (2002). Compreender y transformar la enseñanza. Madrid: Morata. 10ª ed.